

LA VISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

- El problema de la tierra en el entorno rural y urbano

¿De quién era el aire? ¿ De quién el agua de las lagunas y los ríos, la sal, la leña, los piches, guanacos, avestruces, bagüales y vacas del campo?

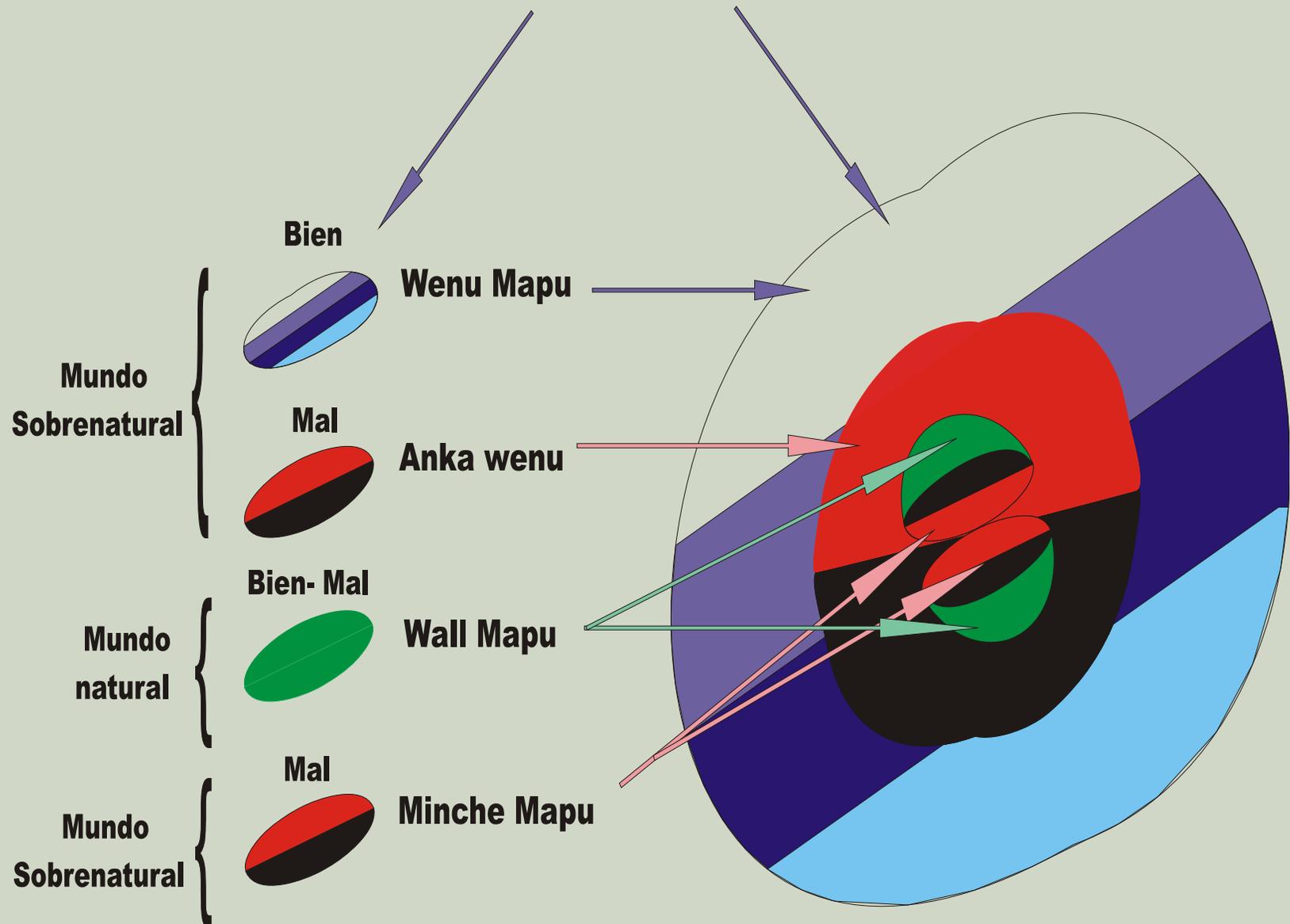
¿De alguno de ellos? ¿De la tribu? ¿De alguna de las otras? O eran de todos? Para que la gente respirara, bebiera y comiese: ¡Para vivir!

¿Qué sucedería si un indio entre sus Hermanos o una tribu entre tantas, pretendiera esas cosas para ella sola?

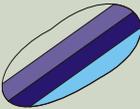
¿Cómo subsistirían las demás?

Cangapol
Tehuelche

Füta Chao



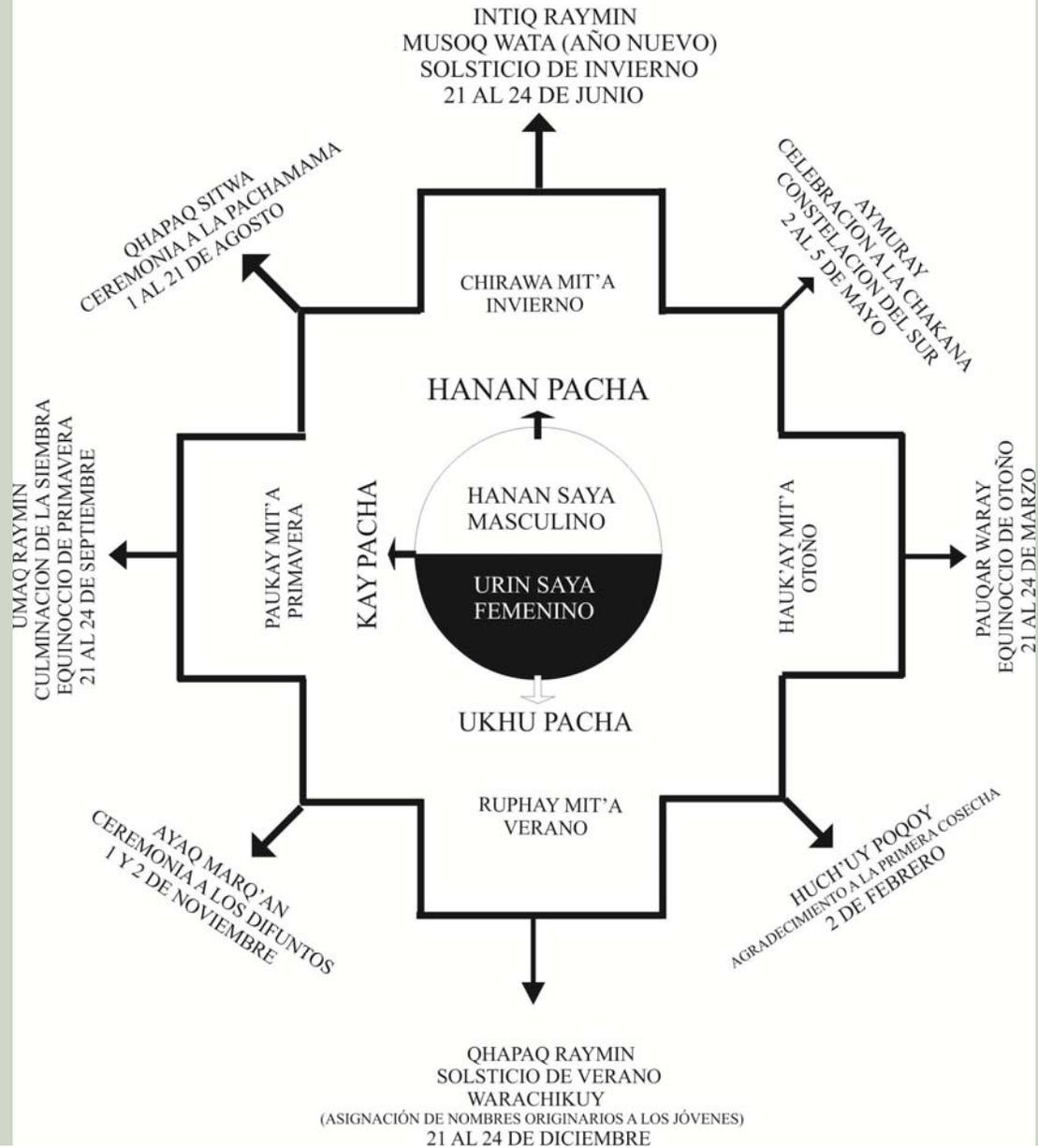
LOS CUATRO MUNDOS Y LOS TRES ESPACIOS

- Bien**
 **Wenu Mapu**
- Mal**
 **Anka wenu**
- Bien- Mal**
 **Wall Mapu**
- Mal**
 **Minche Mapu**

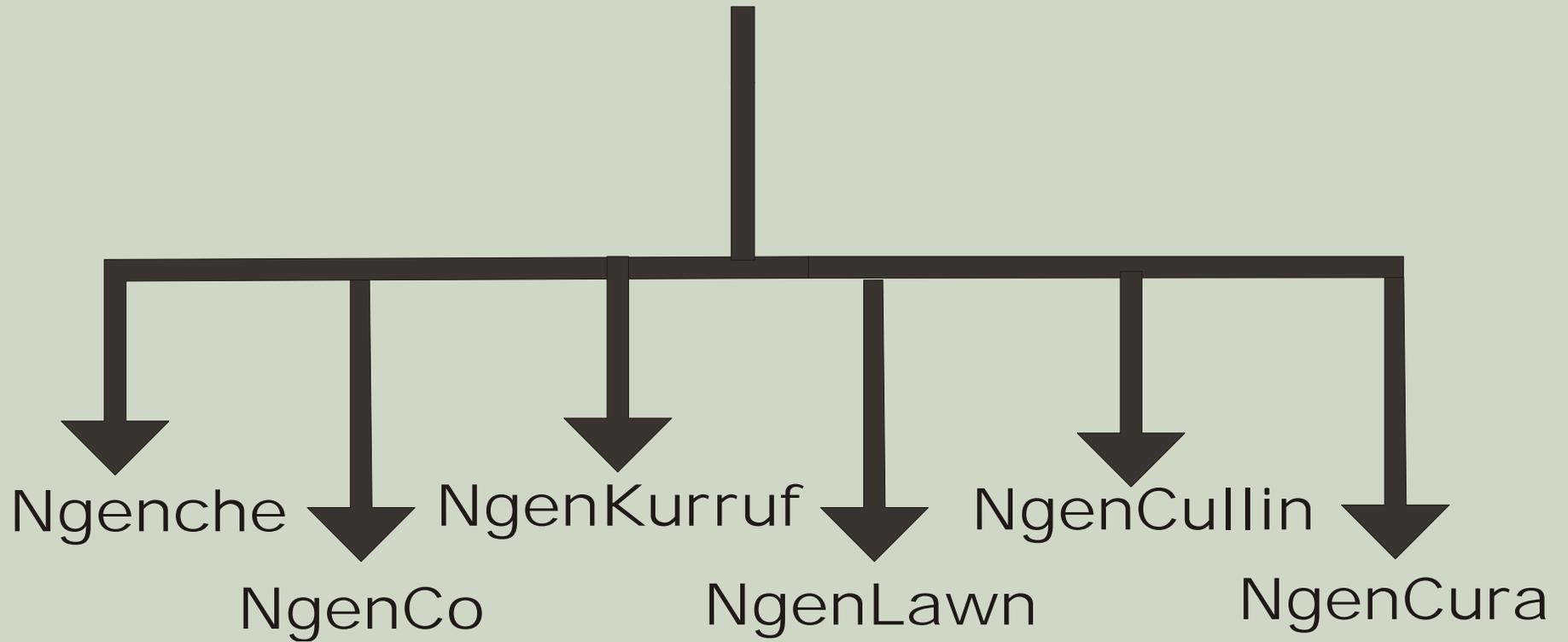


CHAKANA

Constelación del Sur



Füta Chao



En nuestra Cosmovisión la estructura cósmica se abre y se subdivide en espacio, como si fueran hojas dentro de un libro, en otras dimensiones espirituales, como por ejemplo aquellas asociadas a los nombres.

Así encontramos que desde el wenu mapu y desde esa dimensión espiritual provienen los nombres de las personas con conocimiento , al que pertenecen los grandes Lonko, las Machi, o las Pillán Kusé; luego está el Ragnin wenu mapu, dimensioón que corresponde a los nombres asociados a los astros y los elementos, el lugar del viento, del trueno, del sol. También encontramos el Pulli mapu un lugar ubicado en la superficie de la Tierra y del cual provienen los nombres de lugares y animales; y por último el espacio del Minche mapu, que corresponde a los nombres relacionados a las piedras y los metales; la piedra el pedernal, el oro. En nuestro caso, el nombre del linaje, Catrunao, está íntimamente ligado al plano del Pulli mapu y al jaguar, nuestro animal espíritu.

Luis Pincén
Günün-a-küna

“ Patrimonio es todo lo que pertenece a la identidad diferenciada de un pueblo y que le pertenece para compartir, si lo desean, con otros pueblos. Incluye todo aquello que el derecho internacional considera como la producción creativa del pensamiento y la habilidad humana, tales como canciones, historias, conocimiento cinetífico y obras de arte. También incluye las herencias del pasado y de la naturaleza, tales como los restos humanos, las características naturales del paisaje, y especies de plantas y animales de existencia natural con las cuales un pueblo ha estado conectado durante largo tiempo”





Toda la tierra es una sola alma,
y somos parte de ella.
No podrán morir nuestras almas,
cambiar sí que pueden
pero no apagarse
una sola alma somos
como hay un solo mundo.

Abel Kurruwinka
Mapuche